


LUXO

L1

ORIGINAL BY JAC JACOBSEN 1937

*superolux*





Bright ideas  
don't fade.  
They just shine  
brighter.



Die Serie der Luxo L-1 begann mit einer leuchtenden Idee. 1937 erhielt der norwegische Industrielle Jac Jacobsen eine Lieferung von Nähmaschinen aus England und bemerkte die mitgelieferten, kranartigen Arbeitsscheinwerfer. Sie hatten eine ungewöhnliche Konstruktion, die ihnen eine Flexibilität und Leichtigkeit der Bewegung gab, die dem menschlichen Arm ähnelte. Obwohl die technische Erfindung genial war, erkannte Jac Jacobsen bald, dass die Konstruktion als Ganzes primitiv war. Es gelang ihm, diese zu verbessern.

Bald darauf erblickte die L-1 Arbeitsplatzleuchte das Licht der Welt und machte sich schnell einen Namen bei Kreativen und Designern, die ihre einzigartige Kombination aus Form und Funktion liebten. Krankenhäuser, Schulen, Fabriken, Büros und private Haushalte folgten bald. Der Rest ist – wie man so schön sagt – Geschichte. Die Bewegungsfreiheit und die Möglichkeit, das Licht genau dort zu platzieren wo es gewünscht ist, veränderten die Art und Weise, wie wir lesen, arbeiten und lernen.

Die L-1 verdankt einen Teil ihrer außergewöhnlich langen Lebensdauer dem Erfolg der Glühbirne. Heutzutage werden Glühbirnen weltweit ausgemustert. Selbstverständlich ist die L-1 heute mit modernen LED-Lichtquellen ausgestattet.

Heute, 80 Jahre später, ist die L-1 nicht mehr allein, sondern Teil einer dreiköpfigen Produktfamilie. Neben der 1937 eingeführten klassischen Arbeitsplatzleuchte bieten wir auch eine Wandleuchte und eine Pendelleuchte an. Auch wenn sie sich in Aussehen und Zweck unterscheiden, ist ihre ursprüngliche Intension geblieben: die einfache, funktionale und freundliche Art, die Gedanken, Träume und Ideen der Menschen weltweit zu erleuchten. Das ist eine wunderbare Idee finden wir. Und deshalb leuchtet die L-1 mit jedem Jahr heller.



# L-1

## Die originelle Leuchte für kreative Ideen

Schlank und elegant, zielgerichtet und flexibel, ist das Design der L-1 in sich perfekt abgestimmt. Alles ist vorhanden, nichts ist überflüssig. Es ist so einfach, dass es einzigartig ist. Doch andererseits, großartige Ideen sind meistens einfach.

Eine brillante Idee scheint immer selbsterklärend, wenn man sie zum ersten Mal sieht. Als wäre eine Art Wahrheit verborgen, die nur darauf wartet, ins Licht gestellt zu werden. Beispielsweise zu erkennen, wie die gelenkige Konstruktion dem menschlichen Ober- und Unterarm ähnelt. Dieses Potenzial zu erkennen und mit ein paar Schrauben, einigen Muttern und Federn als "Muskeln" zum Leben zu erwecken ist genial. Was uns natürlich zur L-1 Arbeitsplatzleuchte führt.

Mit mehr als 25 Millionen verkauften Arbeitsplatzleuchten weltweit hat die L-1 wahrscheinlich mehr einleuchtende Ideen ans Licht gebracht, als jede andere Arbeitsplatzleuchte der Welt. Sie wird von Kreativen, Studenten, Ingenieuren und designorientierten Nutzern gleichermaßen geschätzt und erhellt seit mehr als 80 Jahren ihre Gedanken und Ideen.



# L-1 W

## Stille Präsenz

Sie war bereits ein Erfolg... Die 1937 eingeführte L-1 hat sich bereits als die Arbeitsplatzleuchte etabliert und ist ein Muss für jeden ambitionierten Designer, Architekten, Künstler oder Schriftsteller. Für diejenigen, deren Beleuchtungsanforderungen die horizontale Ebene überschreiten, wurde sogar eine spezielle Wandhalterung mitgeliefert. Aber... Und es gibt meistens ein Aber, besonders bei kreativen Menschen. Die Installation der L-1 war sicher großartig in einem Büro, einem Studio oder einem Showroom mit viel Platz, aber in einem Privathaushalt? In einem Krankenhaus? In einer Kirche? War es nicht ein bisschen... extravagant?

Ohne vorher in dieser Form über Leuchten nachgedacht zu haben, kamen die Luxo-Designer auf den Punkt und wir führten bald die L-1 Wall als Wandleuchte ein. Und ja, es gab Kontroversen. Kritische Stimmen prangerten die neue L-1 Wall mit den kürzeren Federarmen und des kleineren Leuchtenkopfs wegen ihrer scheinbar fehlenden Genealogie an.

Doch schnell verstummten die kritischen Stimmen, als sich die L-1 Wall als echte L-1 erwies: smart, funktional und freundlich. Perfekt für ihren Zweck geeignet und mit einer ruhigen Eleganz, die nur durch gutes Handwerk entstehen kann. Mit anderen Worten: ein hervorragendes Beispiel dafür, wie großartige Ideen nicht verblassen, sondern einfach nur heller strahlen.



# L-1 P

## No springs attached

Wir präsentieren stolz ein neues Familienmitglied: die Pendelleuchte L-1 P. Und ja, sie unterscheidet sich von den anderen. Zuerst einmal hängt sie von der Decke. Wir geben an dieser Stelle gern zu, dass das für eine L-1 etwas außergewöhnlich ist, wenn man den Erfolg der federnden Vorfahren bedenkt. Die Pendelleuchte wird in drei verschiedenen Varianten angeboten, was für die anderen Modelle der L-1-Serie nicht der Fall ist. Und obwohl die Arbeitsplatzleuchte L-1 sowie die Wandleuchte L-1 Wall auch mit einigen Optionen erhältlich sind, ist eine Deckenaufhängung bislang nicht dabei gewesen...

Ja, eine Pendelleuchte. Es ist nur natürlich, wenn man darüber nachdenkt. Wir haben Leuchten für den Schreibtisch und die Wände – die Decke war der logische nächste Schritt. Zudem empfinden wir die Form der Pendelleuchte als Hommage an die Klassiker, jene seltenen Objekte, die die Pendelschwünge der Mode überleben. So wie die L-1 Arbeitsplatzleuchte.

Und obwohl die L-1 Pendelleuchte von der Decke hängt und nicht auf einer Oberfläche steht oder vertikal angebracht ist, ist sie unverkennbar eine Luxo L-1. Die klassische Form des Leuchenschirms, die Wertigkeit der Komponenten und die Weichheit des Lichts – alles ist vorhanden.

Es sind lediglich keine Federn angebracht.



## Das Original 1937–2018

Die Arbeitsplatzleuchte L1 ist mit einem 6 Watt LED-Modul und dimmbaren Leuchtdioden ausgestattet, die für helles, warmes Licht sorgen. Sie hat sogar einen Timer: Die L1 LED schaltet sich nach 4 oder 9 Stunden automatisch aus, um Energie zu sparen. Montagemöglichkeiten: Standard mit Tischklemme. Tischfuß und integrierte Tischhalterungen (TT-Tischhalterung und TE-Buchse) sind optional erhältlich. Farben: Weiß, Schwarz und Aluminiumgrau.

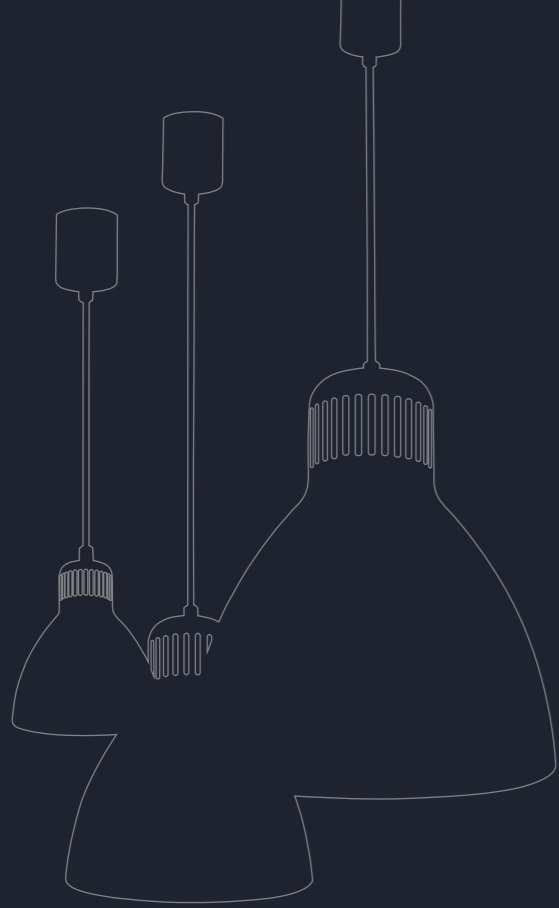




## Stille Präsenz

Die Wandleuchte L-1 Wall besteht aus einem Leuchtenarm aus Stahl mit einem Leuchtenkopf aus Aluminium. Sie hat eine symmetrische Lichtleistung und einen weiß lackierten Innenschirm für maximale Effizienz. Die L-1 hat eine opale Abdeckung für ein weiches Licht und zur Vermeidung von Blendung. Farben: Weiß und Schwarz.



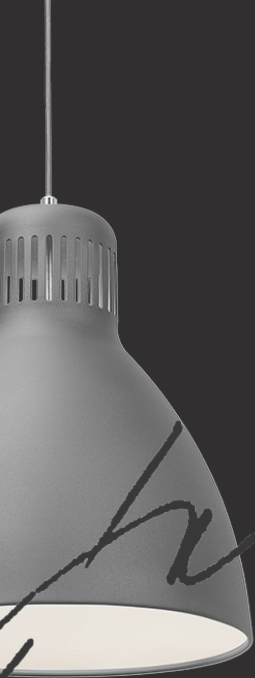


## No springs attached

Die Pendelleuchte L-1 P ist mit einem Aluminiumkopf ausgestattet und in drei verschiedenen Größen (180, 280 und 380 mm Durchmesser) erhältlich. Es gibt sie serienmäßig in den Farben Weiß, Schwarz oder Aluminiumgrau. Sie wird zudem in vielen weiteren attraktiven Farben angeboten.







*Jacobsen*

Die Luxo-Geschichte der individuellen Beleuchtung beginnt mit der Entwicklung der Luxo L1 Arbeitsplatzleuchte von Jac. Jacobsen im Jahr 1937. Das Geheimnis lag im federausgeglichenen Arm: Die Bewegungsfreiheit und die Möglichkeit, das Licht genau dort zu platzieren, wo es gebraucht wurde, veränderten für immer unsere Arbeitswelt. Es war der Beginn einer Reihe von Beleuchtungsprodukten, die ergonomisch korrekt und individuell anpassbar sind und Blendung sowie andere gesundheitliche Probleme vermeiden. Luxo-Produkte sind energieeffizient. Sie sind bekannt für ihr ästhetisches Design, ihre hochwertige Mechanik, ihre hohe Verarbeitung und ihre sorgfältige Materialauswahl. Das moderne Luxo-Sortiment umfasst Arbeitsleuchten, beleuchtete Lupen und medizinische Beleuchtungsprodukte sowie eine Auswahl an dekorativen Produkten der Allgemeinbeleuchtung.

[www.glamox.de](http://www.glamox.de)